

## **Pasantía Internacional de Educación a España: “Neuroeducación, Diversidad y Creatividad”**

**Fechas: del 18 al 31 de enero de 2026.**  
**Universidad de Burgos, ESPAÑA.**

**\*\*\*Invita a tus familiares a que te acompañen en esta experiencia\*\*\***

### **CONVOCATORIA ACADÉMICA:**

La Universidad de Burgos está comprometida con la excelencia académica y la innovación. Todos los títulos son oficiales y están homologados dentro del marco de estudios superiores de La Unión Europea. La UBU está reconocida como Campus de Excelencia Internacional.

### **TEMÁTICAS DE LA PASANTÍA:**

**Conferencia inicial:** Recepción con autoridades académicas: Rector y Vicerrectora de Relaciones Internacionales de la Universidad de Burgos.

**Curso 1:** Neurociencia: Desarrollo cerebral y procesos cognitivos.  
**Profesora:** Dra. Elvira Mercado Val.

**Curso 2:** Bases metodológicas del juego.  
**Profesora:** Dra. Eva López Perea.

**Curso 3:** Neuro-creatividad.  
**Profesor:** Dra. Sonia Rodríguez Cano.

**Curso 4:** Autismo: neurodiversidad e implicaciones en el aprendizaje.  
**Profesor:** Dr. José Luis Cuesta Gómez.

**Curso 5:** Creatividad y estrés.  
**Profesor:** Dr. Juan Martín Oña.

**Curso 6:** Desarrollo Emocional y Educación.  
**Profesores:** Dra Cristina di Giusto Valle y Dr. Juan Pablo Pizarro Ruiz.

**Curso 7:** Funcionamiento cerebral y dificultades de aprendizaje.  
**Profesores:** Dra Esther Cubo Delgado; Dra Beatriz García López y Dr Fernando Vázquez Sánchez.

**Curso 8:** Co-Evaluación y autoevaluación del curso. Dra Raquel de la Fuente Anunciabay.

**CURSO 1: NEUROCIENCIA:** Desarrollo cerebral y procesos cognitivos. Profesora del curso: Dra. Elvira Mercado Val.

**Fundamentación:** En la neuroeducación es una nueva visión de la enseñanza que se basa en aportar estrategias y tecnologías educativas centradas en el funcionamiento del cerebro. Esta nueva disciplina educativa fusiona los conocimientos que existen sobre neurociencia, psicología y educación, con el objetivo de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Antiguamente solo teníamos acceso al cerebro humano mediante procedimientos invasivos, mientras que en la actualidad podemos analizarlo realizando tareas similares a las que se hacen en la escuela por medio de los avances en neuroimagen. En este sentido, las investigaciones en neurociencia suministran un soporte empírico a muchas prácticas educativas y una justificación fisiológica, ya que nos permiten

conocer cómo el cerebro lee, calcula, atiende, memoriza, se relaciona o se reestructura continuamente. Por ello, surge el interés en el estudio del sistema nervioso y su relación con el comportamiento con el fin de optimizar metodologías y recursos para poderlos implantarlos dentro del aula y facilitar la adquisición de conocimientos sobre las investigaciones actuales en neurociencia.

### **OBJETIVOS:**

Se pretende en este módulo, el abordaje y el estudio del sistema nervioso, así como su desarrollo tanto cognitivo, emocional y neurológico. Adquirir conocimientos y competencias y habilidades relacionadas con las funciones cognitivas así como su implicación educativa.

### **PROGRAMA (teórico/práctico)**

1. Desarrollo del cerebro. Principios generales.
2. Neuroanatomía del Sistema Nervioso.
3. Neurociencia y procesos cognitivos (atención, funciones ejecutivas, memoria y lenguaje). Plasticidad cerebral e implicaciones educativas.
4. Plasticidad cerebral e implicaciones educativas.

### **CURSO 2: BASES METODOLÓGICAS DEL JUEGO: Del Homo Ludens a la Gamificación.**

Profesora del curso: Dr. Eva López Perea.

#### **Fundamentación:**

A lo largo de la historia se han ofrecido conceptualizaciones parciales y aisladas que no permiten ofrecer una explicación completa del fenómeno juego. Algunos exponen aspectos parciales del juego y no se ocupan del juego adulto.

Ante tanta complejidad, en este curso se resaltan las aportaciones más importantes realizadas por psicólogos, pedagogos, religiosos, etc. desarrolladas a lo largo de la historia de la educación, con el propósito de entender la importancia del juego para el hombre y su desarrollo. De igual modo, también se ofrece una visión de los diferentes recursos y estrategias metodológicas que pueden ser utilizadas en diferentes contextos socioeducativos.

#### **Objetivos:**

- Reconocer la importancia que posee el juego en el desarrollo del hombre.
- Diferenciar los juguetes didácticos y los juguetes educativos.
- Reconocer la importancia que posee el juego como estrategia metodológica.
- Saber qué papel debe jugar el adulto/educador en la actividad lúdica.
- Ofrecer ideas sobre los juegos existentes en el mercado actual.

#### **PROGRAMA:**

1. Un paseo por la historia del juego. Teorías clásicas y modernas sobre el origen del juego
2. El juego y su impacto en el desarrollo del sujeto. El juego como organizador cognitivo. El juego como mecanismo de maduración. El juego como constructor de la identidad del sujeto El juego como adaptación evolutiva El juego como mecanismo de desarrollo de la inteligencia emocional y las inteligencias Múltiples.
3. El juego y su impacto cerebral.
4. Los juguetes didácticos y los juguetes educativos.
5. El adulto/educador como agente mediador en el juego.
6. El juego y la gamificación como estrategia metodológica.

### **CURSO 3: NEURO-CREATIVIDAD.** Profesora del curso: Dr. Sonia Rodríguez Cano

**Fundamentación:** La creatividad es un proceso dinámico, es una fuerza viva y cambiante del ser humano; ha sido y es la base del progreso de toda cultura. ¿Cómo podemos estimular la creatividad? ¿Cuál son las bases neurocientíficas de la misma? La inclusión de la creatividad en los contenidos y metodologías docentes cohesionan y mejora los aprendizajes, así como el rendimiento y la motivación.

El desarrollo de premisas creativas y programas centrados en la creatividad, tanto para el ámbito escolar como empresarial es una necesidad de la sociedad actual, no sólo para dar respuesta a las nuevas incertidumbres sociales y educativas, sino como parte indispensable del desarrollo global de la persona.

#### **Objetivos:**

- Desarrollar las teorías de la creatividad
- Conocer metodologías para el desarrollo de la creatividad.
- Conocer el desarrollo neurológico en relación con la creatividad.

#### **PROGRAMA:**

1. La creatividad y su implicación a nivel cerebral.
2. Programas de desarrollo creativo.
3. Principales teorías, autores y modelos creativos.
4. Métodos y ejercicios de desarrollo creativo.

### **CURSO 4: AUTISMO: NEURODIVERSIDAD E IMPLICACIONES EN EL APRENDIZAJE.**

Profesor: Dr Jose Luis Cuesta Gómez.

**Fundamentación:** Las personas con TEA perciben el mundo de una manera diferente, y sus conductas están condicionadas por un funcionamiento, en cuanto a procesos psicológicos básicos, que refleja esa diferencia en su forma de comprender el mundo, aprender, comunicarse, sentir y expresar emociones. Para intervenir en autismo es necesario, ante todo, comprender las conductas y trabajar sobre su origen y su función.

La educación es el mejor instrumento de desarrollo en el autismo, para garantizar el avance en las personas con TEA es preciso abordar, no solo los contenidos curriculares, sino desarrollar las habilidades socio comunicativas y emocionales que garanticen al máximo el éxito de la de las inclusión, teniendo en cuenta lo que esta supone; adquisición de aprendizajes significativos, relaciones sociales, y participación. Contamos con evidencias que nos orientan sobre los apoyos necesarios para mejorar los procesos educativos: personales, materiales, comunicativos, espaciotemporales, adecuación de actividades, metodológicos, y comunicativos.

#### **Objetivos:**

- Analizar la nueva clasificación de los trastornos del neurodesarrollo.
- Conceptualizar el autismo.
- Describir los procesos psicológicos básicos que condicionan el aprendizaje de las personas con TEA
- Dar a conocer los criterios que permiten discriminar una buena práctica.
- Conocer distintos tipos y metodologías de apoyo educativo para personas con Autismo.
- Buenas prácticas y nuevos modelos de intervención.
- Estrategias para favorecer la inclusión y el aprendizaje en las personas con TEA.
- 

### **CURSO 5: CREATIVIDAD Y ESTRÉS.** Profesor: Dr. Juan Martín Oña

**Fundamentación:** Vivimos en una sociedad causante de estrés por la presión social y el ritmo de vida. Los casos de ansiedad se incrementan, pudiendo generar trastornos mentales. Existe una demanda creciente en atajar los problemas que la sociedad genera y en la necesidad de encontrar instrumentos en el desarrollo de estrategias dirigidas a la reducción de estrés y bienestar psicológico. El lenguaje artístico y los procesos creadores pueden ser vías de gran valor en este campo.

**Objetivos:**

- Conocer que es el estrés y ser conscientes como, según los niveles de éste, influye negativamente y positivamente en el ser humano.
- Delimitar el acto creativo y sus diferentes manifestaciones.
- Estudiar la influencia de una tarea creativa en los niveles de estrés.
- Investigar si la variación en los niveles de estrés, mediante una actividad creativa, influye en los efectos originados por éste y en una mejora en el bienestar psicológico.
- Evidenciar el interés por el arte y la salud mental.

**Programa:**

- Sociedad y estrés. (Estrés como vida y como generador de enfermedades)
- Medición del estrés.
- Algunas terapias para controlar el estrés.
  - Creatividad y estrés
  - Meditación activa
- Relación de nuestro nivel de estrés y la realización de un proyecto plástico básico.

**CURSO 6: DESARROLLO EMOCIONAL Y EDUCACIÓN.** Profesores: Cristina Di Giusto Valle y Juan Pablo Pizarro Ruiz.

**FUNDAMENTACIÓN:** El desarrollo de la Inteligencia emocional es uno de los aspectos fundamentales a tener en cuenta a la hora de promover una educación integral en el

**PROGRAMA:**

- Clasificación de los Trastornos del neurodesarrollo.
- Conceptualización del autismo.
- Claves para comprender el cerebro de las personas con Trastorno del Espectro de Autismo.
- Buenas prácticas y nuevos modelos de intervención.
- Estrategias para favorecer la inclusión y el aprendizaje en las personas con TEA.

**Curso 7: FUNCIONAMIENTO CEREBRAL Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.** Profesores: Dra. Esther Cubo Delgado y Dr. Jesús Luis Macarrón Vicente.

**FUNDAMENTACIÓN:**

Para poder realizar un proceso de aprendizaje adecuado, se requiere el correcto funcionamiento de diferentes áreas del cerebro y un proceso evolutivo. La capacidad de aprendizaje tiene una base genética modulada por diferentes aspectos ambientales. La capacidad de aprendizaje puede alterarse por diferentes patologías neurológicas.

**OBJETIVOS:**

- Conocer la neuroanatomía y funciones cerebrales implicadas en el proceso del aprendizaje.
- Describir las patologías neurológicas más frecuentes en la infancia y adolescencia que pueden alterar el proceso de aprendizaje.
- Describir efectos cognitivos que tienen terapias farmacológicas frecuentemente usadas en la infancia y adolescencia.

**PROGRAMA:**

- Funcionamiento cerebral: dominancia hemisférica y funcionalidad anatómica: Descripción y funcionamiento de los lóbulos frontal, temporal, parietal y occipital.
- Dificultades del aprendizaje: Lectura, escritura, y cálculo.
- Patologías neurológicas que cursan con dificultades del aprendizaje.

**PROPUESTA DE PROGRAMA SUJETO A MODIFICACIÓN POR PARTE DEL COMITÉ ORGANIZADOR.**

| DÍA       | HORA        | ACTIVIDAD                                                                                                                                                               |
|-----------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lunes     | 09:00-13:30 | Presentación e Inauguración del Curso. Autoridades y Profesores en el Salón de Actos de la Facultad de Educación.<br>Curso 1: Desarrollo cerebral y procesos cognitivos |
| Martes    | 09:00-13:00 | Curso 2: Bases metodológicas del juego                                                                                                                                  |
| Miércoles | 09:00-18:30 | Curso 2: Bases metodológicas del juego<br>Curso 3: Neuro-creatividad<br>VISITA: Laboratorio de Autonomía Avanzada.                                                      |
| Jueves    | 08:30-13:00 | Curso 3: Neuro-creatividad<br>Curso 4: Autismo: neurodiversidad e implicaciones en el aprendizaje                                                                       |
| Viernes   | 09:00-13:00 | Curso 4: Autismo: neurodiversidad e implicaciones en el aprendizaje                                                                                                     |
| Lunes     | 09:00-13:00 | Curso 5: Creatividad y estrés                                                                                                                                           |
| Martes    | 09:00-18:30 | Curso 6: Desarrollo Emocional y Educación:                                                                                                                              |
| Miércoles | 09:00-13:00 | Curso 7: Funcionamiento cerebral y dificultades de aprendizaje.                                                                                                         |
| Jueves    | 09:00-13:00 | Curso 7: Funcionamiento cerebral y dificultades de aprendizaje.                                                                                                         |
| Viernes   | 09:00-13:30 | Co-Evaluación y autoevaluación del curso<br>Clausura del Curso y entrega de certificados.                                                                               |

**\*\*\*NOTA: Programa puede sufrir modificaciones por parte del Comité Organizadory/o por causas sanitarias\*\*\***

### PROGRAMA INCLUYE:

14 días / 13 noches

- Pasaje aéreo Santiago / Madrid / Santiago.
- Traslados Aeropuerto Madrid / Hotel Norte y Londres / Aeropuerto Madrid
- Alojamiento en Hotel Norte y Londres, en la ciudad de Burgos (doble o sencilla, según elección del cliente).
- Desayunos, almuerzos y cenas.
- Inscripción y Colegiatura de la pasantía.
- Certificado 40 horas lectivas emitido por la Universidad de Burgos.
- Visita al Laboratorio de Autonomía Avanzada de la Universidad de Burgos.
- Salón de Conferencias en la Universidad de Burgos.
- Seguro de Viajes.
- Impuestos aéreos y hoteleros.
- Representante y coordinador MasterTour.

### VALOR POR PERSONA EXPRESADOS EN PESOS CHILENOS:

| HOTELES<br>3***       | COMPARTIDA<br>EN PESOS | PRIVADA EN<br>PESOS |
|-----------------------|------------------------|---------------------|
| Hotel Norte y Londres | \$3.299.000            | \$3.599.000         |

**\*\*\*NOTA: Valores sujetos a modificación, sin previo aviso.**

### VALORES POR PERSONA EXPRESADOS EN PESOS CHILENOS PARA TU PAREJA, AMISTAD O INVITADO SIN INCLUIR LA ACADEMIA:

| HOTELES<br>3***       | COMPARTIDA<br>EN PESOS |
|-----------------------|------------------------|
| Hotel Norte y Londres | \$2.899.000            |

**\*\*\*NOTA: Este valor incluye todo lo anterior excepto la academia.**

| TABLA DE PAGOS POR TIPO DE HABITACIÓN DESPUÉS DEL PAGO DE LA INSCRIPCIÓN DE \$300.000 |                 |                             |                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------|--------------------------|
| Inscripciones por Mes                                                                 | Cant. de cuotas | Valor cuota Hab. Compartida | Valor cuota Hab. Privada |
| mar-25                                                                                | 10              | \$299.900                   | \$329.900                |
| abr-25                                                                                | 9               | \$333.222                   | \$366.556                |
| may-25                                                                                | 8               | \$374.875                   | \$412.375                |
| jun-25                                                                                | 7               | \$428.429                   | \$471.286                |
| jul-25                                                                                | 6               | \$499.833                   | \$549.833                |
| ago-25                                                                                | 5               | \$599.800                   | \$659.800                |
| sept-25                                                                               | 4               | \$749.750                   | \$824.750                |
| oct-25                                                                                | 3               | \$999.667                   | \$1.099.667              |
| nov-25                                                                                | 2               | \$1.499.500                 | \$1.649.500              |
| dic-25                                                                                | 1               | \$2.999.000                 | \$3.299.000              |

**Para hacer efectiva su inscripción usted debe seguir los siguientes pasos:**

- 1- Enviar la ficha de Inscripción adjunta con sus datos.
- 2- Realizar un primer abono para la garantía de su cupo, correspondiente a \$300.000 mil pesos. Si su banco le pone alguna restricción de monto, por ser primera transferencia, puede hacerlo en dos cuotas (al día y a las 24 horas).
- 3- Pago del saldo del Programa en cuotas (sujeto a la fecha en que se inscribe).

**Para facilitar su inscripción le indicamos algunos de nuestros métodos de pagos:**

**FORMAS DE PAGO:**

- OPCIÓN TRANSFERENCIA O DEPÓSITO directo en la cuenta bancaria:  
Cuenta Corriente Banco BCI  
Nombre Titular: Master Tour  
SpARut: 76.409.607-k  
No. Cuenta: 61886017  
E- mail: [comercial@mastertour.cl](mailto:comercial@mastertour.cl)
- OPCIÓN WEBPAY CON TARJETA DE CRÉDITO O DÉBITO:  
Pasos a seguir:  
1º Se ingresa a:  
<https://www.webpay.cl/portalpagodirecto/pages/institucion.jsf?idEstablecimiento=11037251>  
2º PAGOS completando los datos que solicita este ítem (en las cuotas que desee cada cliente y asumiendo un 3% de interés que impone Transbank por la transacción de cada pago)

Una vez que recibamos el pago del programa, le enviaremos un Recibo de Pago e Inscripción y el Contrato de su pasantía (que nos debe enviar llenado y firmado).

**NOTAS IMPORTANTES:**

- **En nuestros programas de pasantías se pueden modificar las fechas del viaje, sujeto a penalidad de la Aerolínea (y será informado el valor exacto del valor extra a la hora de emitir los pasajes).**
- Es deber del pasajero contar con toda la documentación vigente al momento de viajar. (PASAPORTE VIGENTE).
- 60 días antes del viaje es el tiempo límite de enviar copia de pasaporte para tramitar documentación final del viaje.
- EL TOTAL DEL VIAJE DEBE ESTAR PAGADO **AL 05 DE DICIEMBRE DE 2025**
- SOLO RECIBIRÁ CERTIFICACIÓN EL PARTICIPANTE QUE TENGA EL 80% DE ASISTENCIA A CLASES Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS EN LA PASANTÍA.

**PROGRAMA, VALORES, FECHAS Y/O OTROS ESTÁN SUJETOS A MODIFICACIONES POR PARTE DEL COMITÉ ORGANIZADOR Y DE LAS CONDICIONES SANITARIAS.**

Programa validado por Adolfo Cruz C., Gerente General y dueño de MasterTour Chile,



ADOLFO CRUZ CORZO  
Gerente General



MasterTour  
MASTER TOUR SpA.  
R.U.T.: 76.409.607 - K